

## تقيق تواصل جمع المعلومات حادث صور المروع

تيم - واصلت لجنة التحقيق الخاصة التي  
دفع للتحقيق في حادث الانفجار المروع في  
أسس تحقيقها وجمع المعلومات والأدلة عن  
ث - وتبين من عمليات الحفر في مكان الحادث  
ة العسكرية في صور أقيم على عدة دعام  
امة واحدة كما نكر سابقا - وقام خبيرو  
رطة إسرائيل بالتنقيب بين الانقاض على  
لم يعثروا على أية دلائل تشير إلى أن  
عملية تفريغ - وصرح الرائد سعد حذافا قائد  
جنوب لبنان بأن كل ما يمس بإسرائيل يمس  
كان الجنوب  
البقية على ص ٨ ع ٦

# الأخبار



صحيفة يومية سياسية



## مستقبل شركة «ال - عال» مرهون بموافقة الطيارين على اتفاقية العمل

القنص - دخلت المفاوضات الجارية بين لجان المستخدمين  
في شركة الطيران الإسرائيلية «ال - عال» والمهندسين  
وبين الحكومة ومجلس إدارة الشركة الليلة الماضية في طريق  
مسود - وأعلن مجلس إدارة الشركة أنه لن يكون هناك  
مناص من حل - العال إذا لم توافق جميع لجان المستخدمين  
في الشركة على اتفاقية العمل الجديدة .  
وعلم أن الأزمة الجديدة التي تواجهها أطراف المفاوضات  
تنبع من رفض الطواقم الجوية في الشركة قبول صيغة الاتفاقية  
التي قامت بصياغتها إدارة «ال - عال» .

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM TUE. 16 NOV. 1982 VOL. XV NO. 4291

١٦ تشرين الثاني ١٩٨٢ الموافق ٣٠ محرم ١٤٠٣ - العدد ٤٢٩١ السنة الخامسة عشرة - ٧ ٧٧٧٧



## أوقات فهد - الجميل تنازلت في القصرات الأجنبية ودعم لبنات مارط

عاد الرئيس اللبناني أمين الجميل والوفد المرافق له إلى بيروت أمس في ختام زيارة رسمية للعربية  
استغرقت يومين أجرى خلالها محادثات مع كبار المسؤولين السعوديين وعلى رأسهم الملك فهد -  
تطورات الوضع على الساحة اللبنانية ، والجهود الرامية إلى سحب القوات الأجنبية من لبنان ،  
والمساعدات المالية السعودية لإعادة اعمار - وصرح  
الرئيس اللبناني قبيل مغادرته الرياض أن العربية السعودية  
نقف إلى جانب لبنان في محتته وتقدم له المساعدة والعون في  
جهوده الرامية إلى استعادة سيادته على ترابه وإعادة  
بناء لبنان .

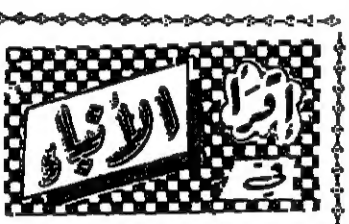
## فرص احلال السلام في المنطقة يحبحثها الملك حسين مع الرئيس متيران

باريس - يجتمع الملك حسين ملك الاردن اليوم بالرئيس  
الفرنسي فرانسوا ميتران ويعرض عليه الموقف العربي ازاء فرص  
احلال السلام في منطقة الشرق الأوسط .  
وكان الملك حسين قد وصل إلى باريس على رأس وفد سياسي يضم وزراء خارجية  
السعودية وسوريا والجزائر وتونس ومثل عن منظمة التحرير الفلسطينية والأمين العام  
لجامعة الدول العربية .

الملك فهد أثناء استقباله  
الرئيس اللبناني أمين الجميل قبل  
مغادرته السعودية أمس عائدا  
إلى بلاده .

وأكد أن للشعب اللبناني الحق في التمتع بالسلام والعيش بأمن  
وطمأنينة وقال أن لبنان لن يكون أبدا ساحة للارهاب والتمف بل  
ساحة عدل وحرية واستقلال .  
وأشار إلى أن محادثاته مع  
المسؤولين السعوديين تركزت  
حول انسحاب القوات الأجنبية  
من لبنان في ضوء المفاوضات غير

وانني أعجب لماذا لم يك  
نفسه عضو الكنيست نعيم  
فعلت أنا - وسأل سكرتيري  
السلطات ما هي الحقيقة  
التي تتحدث عن  
التي وصلت إليه مؤخرا .  
فعل ذلك ، لوثر على الجم  
اليهودي يخاف العبث الت  
تسبب بها بواسطة أبناء لا  
لها من الصحة .  
بهذه المناسبة نخصت ثا  
إذا كان قد حصل تغيير في  
الديموغرافي بين سكان  
اليهود والعرب ، وكانت  
مماثلة لتلك التي حصلت عا  
سنة ١٩٦٦ ، أي أنه لم  
أي تغيير في النسبة بينهما  
قيام الدولة - الميزان الديمو  
مصدره أمين الثنين - الاس  
اليهودي المستير ، واليهو  
حصل في السنوات الأخيرة  
الزيادة الطبيعية لدى عب  
إسرائيل - وسيستمر هذا  
الذي عرّب إسرائيل بصورة  
في المستقبل ، كلما زادت  
مستوى الثقافة ، وكلما  
المرأة العربية من ثيود الت  
إلى هنا - الحقائق ،  
كما قيل ، لم تكف في حين  
بالتحديد بأنه لا يوجد أي  
للحقائق ، وأن هذا الوضع  
يتغير في المستقبل أيضا (ك  
حقا) وسألتنا أنفسنا - ما  
البعد القومي المقصود هنا  
تغير هذا الواقع -  
على صعيد الأراضي فل  
هناك تغيير جوهري ، لأن  
الطلي من أراضي الدول  
تلكها الحكومة التي لا تبيع  
أراضي الأمة - وفيما يخص  
الشتق في المناطق اليهود  
توصلنا إلى نتيجة أن ليس  
أي بعد قومي ، ثم أنه ليس  
أي فرق فيما إذا كان العرب  
الذي يشتري شقة في تل



- ١ شق قناة البحار سيحول
- ٢ إسرائيل إلى مركز لحركة
- ٣ تطوير جديدة
- ٤ شمول طويديانو ، كتب
- ٥ عن التعاضد العربي
- ٦ اليهودي
- ٧ مراقب الدولة يكشف عن
- ٨ توافقي في مجلس عابدين
- ٩ الحلبي
- ١٠ دنيا الفنون
- ١١ راديو ، تلفزيون ، نشاية
- ١٢ عرقا العربية في مسبرة
- ١٣ السدوري
- ١٤ موسكو شيع برينيف

ومن المقرر أن يتناول الملك حسين طدام  
الغداء في قصر الألبه بدعوة من الرئيس  
ميتران بينما سيكون الوزراء العرب حذفا  
على السيد كدو شيسون وزير الخارجية  
الفرنسي في وزارة الخارجية الفرنسية حيث  
ستستكمل المحادثات بعد الظهر .

وأعلن مصدر أردني أن الملك حسين  
سيناقش مع الرئيس الفرنسي علاوة على  
المشروع العربي أيضا اقتراحات السلام  
التي تقدم بها الرئيس الأمريكي رونالد  
ريغان الذي يرى الملك الأردني أنها يمكن  
أن تشكل أساسا طينا لبدء عملية سلام  
في الشرق الأوسط . وسيترأس الملك حسين  
بعد الختام زيارته لفرنسا للجنة السيادة  
في موسكو ويكن يبنيا بترجه الملك الحسن  
الثاني إلى لندن على رأس وفد من هذه  
اللجنة نفسها .  
البقية على ص ٨ ع ٤

## مستخدمو قسم المحاسبة في وزارة المعارف يعودون لمزاولة أعمالهم

تل أبيب - يعود اليوم مستخدمو قسم المحاسبة في وزارة  
المعارف والثقافة إلى عملهم الاعتيادي بعد اضراب طسول  
استمر أكثر من شهرين ونصف الشهر ، وتم الاتفاق على ذلك  
خلال اجتماع عقد أمس في مكتب مساعد مدير مكتب خدمات  
الدولة السيد إبراهيم نانان بالاشتراك مع لجانة مستخدمي  
قسم المحاسبة ، وإدارة وزارة المعارف .  
وتقرر إحالة خلاف العمل القائم بين المحاسبين والحكومة بشأن  
دفع علاوة لاجور لهم إلى هيئة تحكيم وبالمقابل سيتم إعادة  
محس الهيئة التنظيمية لقسم المحاسبة بغية اتخاذ إجراءات  
لنزع علاوات اضافية تشجيعية للمستخدمين .

بيروت - ذكر التلفزيون اللبناني الليلة  
الماضية نقلا من مصادر محلية في الرياض  
أن جيش الدفاع الإسرائيلي سيحجب جبا  
من قواته المرافقة إلى الجنوب من بيروت .  
وأضاف التلفزيون اللبناني أن الملك  
فهد اتصل هاتفيا مع الرئيس الأمريكي  
رونالد ريغان خلال وجود الرئيس اللبناني  
في الرياض أمس وطلب منه ممارسة  
الضغط على إسرائيل لفتحها على  
الأسراع في سحب قواتها من لبنان .

## الكنيست تعقد جلسة خاصة بحضور نافون لاحياء ذكرى ضحايا الانفجار المروع في صور

القنص - عقدت الكنيست أمس جلسة خاصة لذكرى ضحايا الانفجار المروع في صور  
الذي راح ضحيته ٧٥ شخصا من قوات الأمن والشرطة وحرس الحدود ، وذلك بحضور السيد  
اسحق نامون رئيس الدولة - وافتتح الجلسة السيد مناحيم سفيثور رئيس الكنيست بالاعلان  
عن الوقوف دقيقة صمت حدادا على أرواح الضحايا . ثم ألقى  
السيد سفيثور كلمة مقتضبة أشاد فيها بتفاني رجال الأمن

## ناقون يعزي العائلات التكل

القنص - غنم - أعرب رئيس  
الدولة السيد اسحق نامون عن  
تعارفه الحارة للعائلات التكل التي  
سقط ابتاعها في الحادث المروع الذي  
وقع في جنس القيادة العسكرية في  
صور من يهود ودرور وشركس ويهو .  
وأعرب السيد نامون عن تنياته  
بالشقاء المجمل للجرحي وقال أنه من  
السابق لواته اصدار حكم نهائي  
في ملاسات هذه الكارثة .  
وجاءت أقوال رئيس الدولة هذه في  
شمال الملاة لإنهاء الطائفة القتالية  
التي أقيمت أمس في جبل صهيون نسي  
القدس بالاشتراك المالحدين الكبرين في  
البلاد المالحاخ شلوكو غورين والمالحاخ  
عونايا يوسف .  
ودعا المالحاخ غورين إلى بذل  
الجهود لاتقاء باقي أبناء الطائفة  
القتالية في نيبويا .  
وجدير بالذكر أن هناك حوالي ٢٨  
الفا من أبناء هذه الطائفة في مختلف  
القرى القتالية في أنيوبيا يعيشون نسي  
ظروف حياتية صعبة .



من قوات جيش الدفاع الإسرائيلي  
وحرس الحدود والأمن العام ،  
ويبحث بتعازيه للعائلات التكل  
وأعرب عن تنياته للجرحي  
بالشقاء العالج .  
ثم ألقى السيد أرييل شارون وزير  
الدفاع كلمة أشاد فيها بطول الأذين فحوا  
بالتي ما يكون في سبيل الدفاع عن  
الوطن . وقال أن الحادث المروع قد  
حصد أرواحا تنتمي إلى جميع التوائف  
من يهود ودرور وشركس ويهو وكذلك من  
سكان لبنان . وأضاف أن تحزن يسم  
أبناء الشعب الإسرائيلي عامة غنى جميع  
الضحايا مهما كانت طوائهم . وأشاد  
بالجهود القتالية التي بذلها رجال الأمن  
الذين عملوا ليل نهار يضا عن الذين تمكن  
اتقدم ونجحوا في ذلك إلى حد ما .  
وأشار السيد شارون إلى تعيين لجنة  
تحقيق ، وقال أنها ستقدم نتائج عملها  
خلال أسبوع . وأعرب عن أمله في التوصل  
إلى كينية وأسباب وقوع هذا الحادث  
المروع . وأكد أن قوات الأمن المملية  
في لبنان هي في حالة استعداد وتاهب  
كاملين وقال أنه عندما تحل بنا كارثة  
نعاود التساؤل : هل سنفش على جرائنا  
إلى الإيد ؟ ورد على هذا التساؤل بقوله:  
علينا أن ننظر إلى الوراء ونستعرض  
طريقا حتى الآن ، فنذا أن كنا شعبا  
على مسرح التاريخ اتخذنا طريقا طويلا  
وجدينا الوطن في أرض إسرائيل منذ ١٠٠  
عام ، وكولة مجددة مستقلة منذ عشرات  
السنين نجحنا في شيد ما نهم وأحيينا  
قرا وتقمنا في ميدان الرقي والتطور  
التكنولوجي خطوات واسعة . ثم ناشد  
الجميع التحلي بالصبر قللا : لا توجد  
حلولا هبة ولكن نوجد حلول ونبلغ  
هفتنا ونستعشها هنا إلى أيد الأبدين .  
وأختم السيد شارون كلمته بتقديم التنازي  
إلى العائلات التكل من إسرائيليين  
ولبنانيين متنيًا للجرحي الشقاء العالج .  
ثم ألقى السيد شمعون بيرس كلمة  
البقية على ص ٨ ع ٦

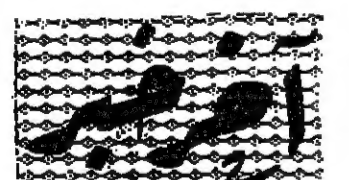
## أسيم متواضعة القدس عقيلة رئيس الوزراء

تم أمس تشييع جثمان الفقيدة عزيزة بيقن عقيلة  
وزراء في مراسيم متواضعة إلى مواء الأخير في  
جبل الزيتون في القدس .

وقد انطلق موكب التشييع من بيت  
الجنات البلدي في حي ستهديا بحضور  
جمهور غير من الشيعين في مقدمتهم أبناء  
أسرة الفقيدة ورئيس الدولة السيد اسحق  
نامون والوزراء واعضاء الكنيست ورئيس  
أركان جيش الدفاع الإسرائيلي وعدد من  
كبار شباط الجيش واعضاء من الحركة  
السرية وحركة حيروت  
وبعد أن ووري جثمان الفقيدة القرب  
تلا نجلها السيد بنيامين زئيف بيقن صلاة  
الموتى على روحها .  
وقامت وحدة تضم ٦٠٠ من أفراد  
الشرطة وحرس الحدود بالمحافظة على  
البقية على ص ٨ ع ٩

## متدح قرار مع الحظر يب الفاز

الرئيس الفرنسي  
باريس أمس تقبلا  
الأمريكي ريفان رفس  
المنظمة في مد خط  
مي من سيبيريا إلى  
التمثل هو الذي  
وأضاف أن رفع الحظر  
أر يعود اتخاذه إلى  
نسا ليست ممتية به .



نيويورك - كشف الصحفي الأمريكي  
الشهير جاك اندرسون أن هيئة الاستخبارات  
الأمريكية المركزية قامت بتزويد الكتل  
اللبنانية بمساعدات عسكرية وماليتقليص  
أرناطها الوثق بإسرائيل .

وجاء في مقال نشره الصحفي اندرسون  
في صحيفة « نيويورك بوست » نقلا عن  
تقرير سري رقت به هيئة الاستخبارات  
الأمريكية قبل حوالي عامين ، توقع فيه  
الخبراء الأمريكيون قيام إسرائيل بعملية  
عسكرية في لبنان .

## مبارك يزور واشنطن في نهاية كانون الثاني القادم

القاهرة - أضافت صحيفة « مابو »  
القاهرة في عددها الصادر أمس أن  
الرئيس المصري حسني مبارك سينوجه إلى  
واشنطن في الأسبوع الأخير من شهر  
كانون الثاني القادم لأجراء محادثات مع  
الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ووزيري  
الخارجية والدفاع الأمريكيين .  
ونقلت الصحيفة على لسان السيد  
أشرف غريال سفير مصر لدى واشنطن قوله  
أن هناك أهمية لوفيت الزيارة إذ أنها  
ستجري بعد المحادثات التي سيجريها  
الرئيس المصري مع عدد من الزعماء  
العرب بين فهد الملك حسين ملك الأردن .  
وسكنون هذه الزيارة هي ثاني زيارة يقوم  
بها الرئيس مبارك لواشنطن .

وتنقل الصحيفة على لسان السيد  
أشرف غريال سفير مصر لدى واشنطن قوله  
أن هناك أهمية لوفيت الزيارة إذ أنها  
ستجري بعد المحادثات التي سيجريها  
الرئيس المصري مع عدد من الزعماء  
العرب بين فهد الملك حسين ملك الأردن .  
وسكنون هذه الزيارة هي ثاني زيارة يقوم  
بها الرئيس مبارك لواشنطن .

## تعزيزية منسق شؤون الطائفة الدرزية في ديوان رئيس الوزراء ورئيس لجنة المعارف والثقافة للدرور سلطان حمود فلاح

يقيم بتعازيه القلبية الحارة ويشترك بيز من الحزن والاسى العميقين ،  
الطوائف : الدرزية ، الشركسية ، والبوية في البلاد وجميع عائلات الضحايا  
الذين سقطوا في حادث صور المروع  
فسؤاد سعد - بيت جن  
ريش فارس - بيت جن  
سهر ثيب - بيت جن  
هرزوق سابق - حرقش  
سعيد شرف - حرقش  
سلمان فارس - حرقش  
أميل عويضة - ساخور  
سعد الله غانم - ساخور  
نديم عسبر - الرامة  
نبيل سمور - شفا عمرو  
نيابسلامة - عرب الشيلي  
نبيل شيسو - الريحانية  
مجد عيسات - عيلبون  
تقدمهم الله بواع رحمة واستكتم نسج جناته وألمهم ألام وذوهم الصبر  
وحسن العزاء .  
انا لله وانا اليه راجعون

## بدء أعمال المؤتمر التمهيدي لمؤتمر القمة الاتريقية

طرابلس الغرب - بدأت هنا أمس  
أعمال المؤتمر التمهيدي لمؤتمر القمة  
التاسع عشر لجمعية دول الوحدة الاتريقية  
وتكرت مصادر مطلعة أن وزراء خارجية  
الدول الاتريقية عقدوا الجلسة الأولى  
مساء أمس بعد أن اكتمل التصايب القانوني  
لعقد المؤتمر بحضور ٢٤ وزيرا .  
وطلب وزير الخارجية الليبية في بدء  
الجلسة من وزراء خارجية ١٢ دولة غير  
أفريقية بينما الاتحاد السوفياتي والصين  
الشعبية وبوريطانيا والماليسيا الغربية  
والبنمارك الفروج من قاعة الاجتماعات  
على الرغم من أنهم دعوا رسميا لحضور  
المؤتمر .

## الرياض : حكومة متقى المنظمة تعترم تشكيلها في القاهرة

الرياض - ذكرت صحيفة الرياض  
السعودية أمس أن منظمة التحرير  
القطانية تعترم إقامة حكومة في التي  
يكون مقرها في القاهرة وأضافت الصحيفة  
أن رئيس القبة ياسر عرفات سيسور  
العاصمة المصرية قريبا للاجتماع بالرئيس  
المصري حسني مبارك .

## الرياض : حكومة متقى المنظمة تعترم تشكيلها في القاهرة

الرياض - ذكرت صحيفة الرياض  
السعودية أمس أن منظمة التحرير  
القطانية تعترم إقامة حكومة في التي  
يكون مقرها في القاهرة وأضافت الصحيفة  
أن رئيس القبة ياسر عرفات سيسور  
العاصمة المصرية قريبا للاجتماع بالرئيس  
المصري حسني مبارك .











חוקת ארץ ישראל | **על חסמא** | **قانون ضد الديمقراطية**



بموجب قانون التعليم الإلزامي لسنة

الترخيص لسنة ١٩٦٨ . وتبين لدى ١٥٠٠ متر ويكاليف اجمالية بلغت

سلطة ونوابه ووظائفهم لسنة ١٩٧٥

يقدمها خاصة في مجال  
وحياة مباني التعليم .

يقدمها خاصة في مجال  
وحياة مباني التعليم .



ناهد يسري .. تعود الى الاضواء



فتاة من الطبقة النبيلة وترفض العائلة هذا الزواج الذي انصر ابنها لم تعرف به عائلة النابغة فبعد ان انتقام من افراد العائلة وأحد تلو الآخر .  
الابن المنتم هو احمد زكي وانفراد العائلة وعددهم سبعة يظل ادوارهم حسين فهمي في شخصياتهم المختلفة .

## مهرجان الأغنية العربية



يقام في اطار القام مهرجان الأغنية العربية الذي تنظمه نقابة الفنانين الموسيقيين في القاهرة وقد دعته اليه عدد كبير من المطربين العرب محمد عيسى ..

عبد الوهاب الدوكاني - طلال مداح - محمد جمال - شادي الخليل - سلامة عبد الله - صباح فخري - محمد جابر - علي عبد الستار - عبدالله بالخير - احمد الجيمري - وليد توفيق .

والمهرجان يمثل ظاهرة كبيرة للأغنية العربية ينتظر منها ان تخرج بالأغنية العربية من مستقع الضيق والابتعاد وتعيد اليها مكانها الطبيعي في وجدان المستمع العربي .



## لقاء ونغم = برنامج اذاعي جديد

المكان : قاعة نقابة المعلمين ، بيت هوريه بتل - ابيسب  
الزمان : الساعة والنصف من مساء الخميس ١٩٨٢/١١/١١

دعيت لحضور امسية فنية لتسجيل البرنامج الاذاعي الجديد لقاء ونغم ، في قاعة نقابة المعلمين - بيت هوريه ، بتل ابيسب ، وطبعاً ، وكل من كان له في ان اشاهد واسمع بعض تلك المقامات التي قيل لي عنها في اثناء المراجعات التي سبقت هذا الحفل ، والتي اشترت اليها في عدد سابق من «الفنون الجميلة» .

قال الامام في مثل هذه البرامج التي خرجت عن الاستوديو - التقليدي لتشارك الجمهور في عمل برنامج اذاعي للمستمعين فتيات من الاعمال الى كل العاملين من موسيقيين ومغنيين ، والى كل من شارك في اظهار هذه الامسية الفنية من خلف الكواليس . ونحن بانتظار المزيد من هذه الاعمال .

« المحرر »

الحان اسحق ابو العز وكلمات رجاء تيريزي يعنوان «على ورقات الزهر» وكانت اغنية جميلة من مطربة صاعدة كسوس ، ياداد ولحن جدين .  
تلا تلك فترة موسيقية من اغنية كوكبي الشرق شمس الاصيل ، من الحان الاستاذ الفخاد رياض السنباطي ، فتمتد الفترة الموسيقية مع مجموعة مطربي الاداء ، اتبعت بقصيدة عن سليمان الحكيم للاديب الكبير توفيق الحكيم ، ادائها مورييس شمس (ابو نريد) والخيمة القلعة مارلين بيجلي . اعقبها رايه بين موضوع الشعر والكتاب توفيق الحكيم مع البروفيسور سامون سويخ عن الثقافة الليتوانية والشعب الليتواني .

ترجمت ، والادب يحضرن في ان اكتشف اشياء جديدة ، وفلا ، كما في كل لقاء او حفل او مهرجان ، كلمة ترحيبية قصيرة ، تلتها اغنية من مطربي الاداء والفرقة الموسيقية تبعها ترحيب من معد ومقدم البرنامج اسحق ابو العز الذي عرف الاغنية الترحيبية بلها كانت للمقامات الموسيقية كالصبا والبياتونلي وغيرها ، جميعا في اغنية من تلحينه وتقدمها



اسحاق ابو الماز

كانتاجية للبرنامج . بعد ذلك قدمت الفترة الموسيقية ومطربو الاداء اغنية جديدة من تلحينه ايضا ، تستطيع ان نسبها اغنية لتلك الفترة المجددة مثل ، عطر ، مسك ، غير . ثم - امين - طرية صاعدة من القاهرة استهنا «سوسن» ابو سنة ، في اغنية من

## رجال ونساء وحظ

بقلم : شوقية عروق - الناصرة



علي التونسية

كريمة من الاصوات النسائية ، عليه التونسية ، ذات الصوت الذي فيه قوة صوت وردة ، وذات الحنجرة المخرية على اصول الغناء العربي الطويل - صوت احلام ، وقد حظيت باهتمام عندما كانت زوجة محمد الموجي ، حورية حسن ، عصمت عبد المليم التي غنت مع فريد الاطرش في فيلم بساط الريح ، سعاد مكاي ، سادية احمد .

في لبنان ، سعاد محمد ، زكية حمدان ، نور الهدى ، كذلك هناك اسماء للحنين مظلومين مثل سيد مكاي ، محمود الشريف ، احمد صفي ، صاحب اغنية ليلي مراد يا مسافر وناسي هواك ، عبيد العظم محمد ، حلي بكر ، ابراهيم رجب ، والمحن اللبناني زكي ناصيف .

تبقى الاغنية العربية فنا كباقي الفنون الاخرى التي تعيش بلايالة الانسان العربي ، وتبقى هذه الفترة ، صورة ماثلة بهيوزة او لنقل لوحة غير مفهومة ، ولكن ايماننا بالقد بزرع الاجل في داخلنا بان الصورة المهيوزة بيتقسي واضحة المعالم .. فقط لتصبح للفد ...

عن الاغنية من الرفاهية ، ي امة تقاس في الوقت ولو اجه شيء ولو ول ، بعد ان ربية تنزع تحت على الموسيقى ، طريي شارع كاتب وناقض بخرها كتابا من وتطورها وتآثرها ية ، من بين سل عن الاصوات العربي ، لا نظري هذا الفصل يرد ان بيت لي لقائرا على اعطاء لؤلؤ النساء

المظلومة ، المطرب لم محمود ، الذي يرة اشهر مطرب ب وفريد الاطرش .. احمد سامي سدي لحنجرة - عبد عازي ، مصطفى

## ات برنارد شو الادبية لسرحياته

محط اهتمام المفكرين وعلماء النفس

بقلم : صالح طويق

رحيات برنارد شوبنوايتها واساليبها وفحواها تطورت عليه من روعة وابداع ، بل اشتهرت ايضا كان يقسمها لهابرناوند شو نفسه والتي لم تكن قدمت التي تكتب عادة لي تكتب وتقتصر على بحث حياة مؤلفه مثلا ، وانما كانت بمثابة مقالات شيقية تتناول مختلف والفنية وكل ما

ة بالسرح على الذي جعلها آثارا فكر الواسع لما أراد فلسفيا شؤون الحياة اجتماعية وثقافية خادبة وغيرها ، نوبها الساخر للاذ الذي تميزت برنارد شو سية والمرحبة

المسرحي ض والاجرام

ما كانت تصدر اية باره شو ، كان القناع ية المسرحية فصب ، رة في القصة التي يشا ، بناء على ما ت وأسس ومفاهيم حي ذاته ، تلكا عملا ، وكان من بين في حينه ضجة واسعة والثار كثيرا من النقاش ك الرأي كان يبدو في

التي تفسر رايه هذا او الدفاع عنه ، الا ان القاد سرعان ما اعتدوا الى السر الكابن من وراء هذه الفكرة ، وهي ان برنارد شو لم يدع في الحقيقة الى وجوب عدم التطرف الى مثل هذه النظواهر والاعراض في العمل المسرحي بصورة مطلقة ، بل كان يطالب بعدم بخصها كحالات قائمة بذاتها ، اي شي مجرد عن المحيط والمجتمع ويمثل عن الظروف والاضاع التي تتكشف . وهذا يعني ان من الضروري في نظر برنارد شو بحث هذه الاشكال بصورة تظهر المصدر الحقيقي لها ، وتكشف من مدى علاقتها بالاضاع الاجتماعية السائدة ملا ، بكل ما ينطوي عليه ذلك من مغزى ومدلول وعبرة نسي عالم الادب والفن بوجه عام وجوانبه الاخلاقية بوجه خاص ، الامر الذي اصبح على من الامام موضع بحث واسع لدى كبار علماء النفس المعاصرين انفسهم ،

ومع ان برنارد شو قد عمد الى الانتاع عن تفسير رايه هذا او الدفاع عنه ، الا ان القاد سرعان ما اعتدوا الى السر الكابن من وراء هذه الفكرة ، وهي ان برنارد شو لم يدع في الحقيقة الى وجوب عدم التطرف الى مثل هذه النظواهر والاعراض في العمل المسرحي بصورة مطلقة ، بل كان يطالب بعدم بخصها كحالات قائمة بذاتها ، اي شي مجرد عن المحيط والمجتمع ويمثل عن الظروف والاضاع التي تتكشف . وهذا يعني ان من الضروري في نظر برنارد شو بحث هذه الاشكال بصورة تظهر المصدر الحقيقي لها ، وتكشف من مدى علاقتها بالاضاع الاجتماعية السائدة ملا ، بكل ما ينطوي عليه ذلك من مغزى ومدلول وعبرة نسي عالم الادب والفن بوجه عام وجوانبه الاخلاقية بوجه خاص ، الامر الذي اصبح على من الامام موضع بحث واسع لدى كبار علماء النفس المعاصرين انفسهم ،

بحث سايكولوجي

لطلاق لان يساعدنا في زل

المنية شرقية في منطقة زوجها يساعدنا كثيرا ولذلك فلها تشمس ا نايما كرية بيت

الخاصي - ان زوجي ظف زجاج التوافد ويقوم بزيجه الطعام ويبدل به زجاجة الرضاعة

جات المنزل باسعار يعرف كل شيء ويميل اكون تا اذن .. بية اللاتية الدعوى ..

الطلاق بسهولة نسي ا كن سبب سوء

## المسرح البريطاني .. على الطوايح



مجموعة الطوايح

مهرجان احياء لذكرى اول «باتوناي» عرض في انكلترا عام ١٧٢٢ لما الطابع فهو من فئة ٢٦ بنسا فهو بمناسبة انتقال فرقة تكتسير المسرحية الملكية التي مركز الفنون الجديد في باربيكان حي السبي في لندن ويبدو في هذا الطابع مثل بدور هاليت ماسكا بجججة يوريك بينا يصور الطابع من فئة ٢٩ بنسا احدى مغنيات الاوبرا في مشهد من مشاهد اوبرا المتصولين التي وضعها جون غاي وكانت وفاة الاخير قبل ٢٥٠ عاما .

وكل هذه الطوايح عودية الشكل ذات مقاس ٣٠ x ٤٠ سم وهي من تصميم الفنان البريطاني ادريان جورج وطباعة هريسون اند سنز بطريقة الفوتوغراور .

١٩٨٢ ، وكل من هذه الطوايح يحل رمز المؤثر وكلمة أوروبا . وتبدو على الطابع من فئة ٢٥ بنسا احدى راتصات تكتسير المسرحية الملكية المتصولين الماضي . وهي تسجل احداثا تاريخية اختار مواضيعها المؤثر الاوروبي للاتصالات البريطانية لعام

## الرجانية يبحثون عن مسرح لعرض الشخص

رجاني - يلقي الزمان فيها والمكان وهي مؤلفة من فصلين . حضر مع منصور رجاني مضم ازياء المسرحية غازي توجوي .



منصور رجاني

الاتق الموسيقار الكبير

الشاعر منصور رجاني والذي يزور القاهرة لاربع مرة خلال الشهور الاربعة الماضية - مع محمد القزاز ومدير ماضي على اختيار الاصوات الفنية والتي ستقدم المسرحية الدرامية الغنائية (الشخص) في مصر بطولة : عفاف راضي اذا اختاروا مع مخرجها جلال الشراوي ، جابر البلتاجي ومحمد نوح وسيد الملاح وتوفيق فريد على ان يتودد موسيقاها مصطفى ناجي .

الا ان عفة البحث عن مسرح ما زالت قائمة امام تقديم هذه المسرحية المبدعة فكريا وفنا وكان قد تم الاتفاق مع وزارة الثقافة على تقديمها على مسرح الجمهورية .

المسرحية - مثل غالبية الاعمال الفنية لعاصي ومنصور

أضحك

المدرس : لا لا نرى القور في نهاية كل شهر . لانه يذهب لتسلم راتبه .

القاضي للمم : اديك ما تدافع به عن نفسك ؟

المم : كلا يا سيدي فقد اخضعت الشرطه مني المسمس

التناتي الجيوب ، امل وسليم شوقي ، تبع فترة المسابقة تقدم اغنية المستطسى الفقة بكير» ثم دور «ابو الزلف» مما جلب الجهور وشده ، فجمنا نعيش اجواء

مسؤولية المجتمع

وقد عبر في هذا المقال عن وجهة نظر تاملت نماها وجهة نظر برنارد شو ، وتضمن شرح المسألة من اسبابها ، وموضحا بذلك ما تعد برنارد شو عزم ايضا ، وهو انه اذا تناول العمل المسرحي مشكل المرض والاجرام من حيث علاقتها بالبيئة والمجتمع ، بالتكثف عن عواملها واسبابها وجنودها ، اي اظهر مسؤولية المجتمع عن كل ما يترتب عليها من عواقب وخيمة ، واستخلص العبرة اللازمة من ذلك لصالح المجتمع نفسه ، فيكون المسرح قد أدى بهذه الصورة خدعة من اجل الخدمات التي تحتاج اليها الانسانية لواصله طريقها في دروب الحق والعدالة والاصلاح والخير والقيم .

اسم يوسف وهبي على مسرح معهد الفنون المسرحية

تقررت كتابية الفنون اطلاق اسم الفنان الراحل - يوسف وهبي على قاعة المسرح داخل المعهد العالي للفنون المسرحية بالاكاديمية فليدا للفكره

ميكى الشاق

الممثل محمود ياسين يلتقي لاول مرة مع الممثل نور الشريف نسي مسلسل تلفزيوني والمسلسل بعنوان (ميكى الشاق) وهو من تأليف الكاتب طه شلبي واخراج عبدالله الشيخ

ولنا كلمة يجب ان نقولها وبصرحة ، فبالرغم من ان السهرة الفنية كانت عبارة عن عمل تحضيرى لتسجيل برنامج اذاعي ، الا انها ظهرت بقالبع برنامج حي ، يقضى النظر عن بعض الوقفات التي ستتبع وتستصل الى المستمعين بصورة متناسقة ومتراطة في برنامج اذاعي .

ملاحقة : نعد القراء الكرام بتقديم لقاء مستقل مع الفنان اللبناني ، في القريب المجلد ، ان شاء الله .

واضيف الى مسلسل المقامات مفاجاة اخرى ، حيث قدمت الفنانة ، شادية الكركل ، من الحان سيد مكاي اغنية «الحر حارة» وفلا كانت اخر حلقة من الحلقة خفية القل والروح شادية الكركل دنيا الفن :

ولنا كلمة يجب ان نقولها وبصرحة ، فبالرغم من ان السهرة الفنية كانت عبارة عن عمل تحضيرى لتسجيل برنامج اذاعي ، الا انها ظهرت بقالبع برنامج حي ، يقضى النظر عن بعض الوقفات التي ستتبع وتستصل الى المستمعين بصورة متناسقة ومتراطة في برنامج اذاعي .

الممثل محمود ياسين يلتقي لاول مرة مع الممثل نور الشريف نسي مسلسل تلفزيوني والمسلسل بعنوان (ميكى الشاق) وهو من تأليف الكاتب طه شلبي واخراج عبدالله الشيخ

ولنا كلمة يجب ان نقولها وبصرحة ، فبالرغم من ان السهرة الفنية كانت عبارة عن عمل تحضيرى لتسجيل برنامج اذاعي ، الا انها ظهرت بقالبع برنامج حي ، يقضى النظر عن بعض الوقفات التي ستتبع وتستصل الى المستمعين بصورة متناسقة ومتراطة في برنامج اذاعي .

الممثل محمود ياسين يلتقي لاول مرة مع الممثل نور الشريف نسي مسلسل تلفزيوني والمسلسل بعنوان (ميكى الشاق) وهو من تأليف الكاتب طه شلبي واخراج عبدالله الشيخ

ولنا كلمة يجب ان نقولها وبصرحة ، فبالرغم من ان السهرة الفنية كانت عبارة عن عمل تحضيرى لتسجيل برنامج اذاعي ، الا انها ظهرت بقالبع برنامج حي ، يقضى النظر عن بعض الوقفات التي ستتبع وتستصل الى المستمعين بصورة متناسقة ومتراطة في برنامج اذاعي .



ماذا  
يمتول  
كالكعك؟

**المقرون الإسرائيلي**

نهاية الطريق — ١٠١٥ —  
 دراما تستند إلى قصة الكاتب الأمريكي جون اديلك حول نهاية  
 زواج كان سعيدا في البداية لكنه انتهى بهم بمقابل بعد ان دام ٢٠  
 عاما وتفسر الدراما ٢٠ عاما إلى الوراء من اللحظة التي  
 قرع فيها الزوجان الطلاق وابلاغ اولادها بذلك — البرنامج بالاولان  
 ومترجم للعربية .

٢٠٣.	«السلامة الميضية» — انعام من الصور المتحركة لابننا الصغار	٩٠٠.	برامج الأطفال
٢٠٤.	اسرع ، اعلى ، اقوى ، برنامج رياضي للشبيبة	٩٠٣.	بشؤون الاستهلاك وجودة الحياة نظرة على الأحداث — نشرة الأنباء الصورة المتغيرة — جسيكا نورفك — الحلقة الأخيرة بعنوان الرجل الشراعى — السلسل بالافان و متزوج



اندریو روبین فی دور المصور فی مسلسل جیسکا نوفاک -  
التلفزيون الاسرائيلي - التاسعة والنصف .

## البرامج العربية

البرامج العربية

العربية .

١٠٠٥ دراما بعنوان «نهاية الطريق»  
وبالأتان ومنجزة للعربية

١١٢٥ قول مائور تعقبه نشره أنباء  
موجزة بالعربية .

موجز الأنباء  
«الأسكافي السعيد» - الحلقة  
الثالثة من مسرحية تستند إلى



١٩٨٥	لغة انكليزية - الصف الخامس
١٩٨٥	لغة انكليزية - الصف الثامن
١٩٨٥	جغرافيا
١٩٨٥	لغة انكليزية - الصف السادس
١٩٨٥	حساب - الصف الخامس
١٩٨٥	لغة انكليزية - الصف السابع
١٩٨٥	حساب - الصف الثامن

**البرامج العامة**

١٢٠٥	علوم طبيية - الصف السابع	١٢٠٥	موجز الانتباه بالعمرية
١٢٠٦	لغة الانكليزية - الصف العاشر	١٢٠٦	هذه هي هاريود في حلقة بعنوان
١٢٠٧	تاريخ	١٢٠٧	لدموع واهانت حول الاثام
١٢٠٨	اعداد دراسية - عجايب جغرافية	١٢٠٨	استند المود كوايد الدمى
١٢٠٩	مقاله بايانية - طواع	١٢٠٩	بيبين بليس ، المفضل
١٢١٠	عمود الفن - القدس	١٢١٠	الاثان و منجز للعرية
١٢١١	امسية جديدة مجلة تلفزيونية لسي	١٢١١	الويونيك - مجلة اسبوعية تسمى

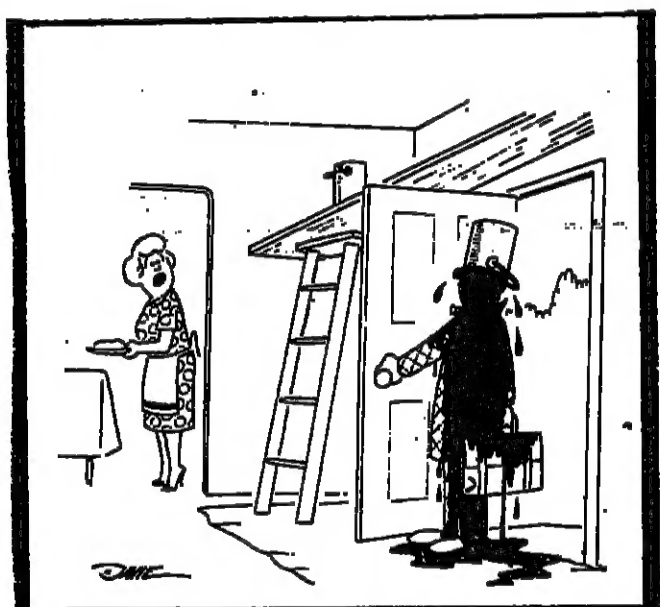
التفزيون

**المؤمنون الأرض**

— قنال ٦ —

٦٠٠	البرنامج الفرنسي	أركان الكرم وتفسيره
٧٠٠	الاخبار بالفرنسية	يكي كولا - مسلسل من
٧٠٠	الاخبار بالعربية	صور المتحركة للأطفال
٨٠٠	المسلسل الكوميدى - البيت السعيد	نومسي للأطفال
٩٠٠	برنامج وثائقي	طبي مانشي - ألعاب تعليمية
١٠٠٠	الاخبار بالانكليزية	ن اثنتين يمتان ممتين من
١٠٠٠	حلقة من المسلسل التلفزيوني	ن المثالي الغربية
١٠٠٠	قارب الحب التيليفزيوني	تقراة النساء
١٠٠٠	قارب كويل - فريد غراندي ، تد	عانة الحاج مازن
١٠٠٠	الاجم - جندل اند - مودرن	خاتمة
١٠٠٠	الاجم - جندل اند - مودرن	سواء
١٠٠٠	الاجم - جندل اند - مودرن	رس الاخير
١٠٠٠	الاجم - جندل اند - مودرن	الاباء الثانية بلها نفعات
١٠٠٠	الاجم - جندل اند - مودرن	الايام

<p>✱ <b>الحمل:</b></p> <p>لماذا القرد والكوف، مع العلم ان كل الامور متميزة لك... خير لك التفكير في اماكن البهو والسرور...</p>	
<p>✱ <b>الثور:</b></p> <p>بالرغم من عداوة الفير لك تصيب مركزاً ممتازاً، كما اراك محبباً من الجنس الآخر، شغوفاً لك...</p>	
<p>✱ <b>الجوزاء:</b></p> <p>لماذا لك تلك الخصائص... تتابع اموال من جهات مختلفة... والكياسة ان تهدي اعضاء وتقبل كل ما يعرض عليك.</p>	
<p>✱ <b>المريضان:</b></p> <p>كثير من الاخوان يتفانون في خدمتك ونجاح امراك... ويفعل فاكس يستلهم اعداءك وتعرض عليهم.</p>	
<p>✱ <b>الاسد:</b></p> <p>تتولى اصلا بعض الرؤساء، واخشى ان تكون سبياً في افساد حياة بعض الاقارب بينما هم خاطئون لك.</p>	
<p>✱ <b>العذراء:</b></p> <p>بعض الشواهد تصيب مواليد هذا البرج، من جهات بعيدة!</p>	
<p>✱ <b>الميزان:</b></p> <p>اخيار سارة من اماكن بعيدة وبما كانت خاصة بملور قديمة كان حولها مفازعات.</p>	
<p>✱ <b>السرطان:</b></p> <p>تخلص مواليد هذا البرج من اضرار سينة كانت سبباً في عدم الثقة بهم... ويرد اليهم الاعتبار برئاستهم على الغير.</p>	
<p>✱ <b>القوس:</b></p> <p>حاذر ولا تشتمل ربما من السيارة او من مفاصلة البهيم وابشر بك نجاح على الصعيد المالي.</p>	
<p>✱ <b>الجدي:</b></p> <p>تذكرك ومن تدبرك والرضا الذي ابدته للجنس الآخر يخلصك من منازعات كانت ممهنة.</p>	
<p>✱ <b>الملو:</b></p> <p>ستعجب برؤساء القوم وتذكر بالخبر وتحرص على ثقة الرؤساء ولو ان بعض الاقارب يسيبه كرهه.</p>	
<p>✱ <b>الحوت:</b></p> <p>التمساح مع النجاح يلازمك في هذه الونة ومع الجنس الآخر... واحذر من تماديك في اصطحاب قراء السوء.</p>	



**احذر يا عزيزي جورج فقد استدعيت صاغا الموت !**

## المسابقة اليومية

**عزيزي القاري ،**

● مسابقة هذا الأسبوع تتضمن صوراً لرياضيين عرب وعالميين . إن عرفت اسم صاحبها أكتبه في المكان المخصص لسمي الصورة مع الاسم ، وأبعث بها إلينا في نهاية الأسبوع فقد يحالف الحظ وتغزب إحدى الجوائز الثلاث التي سنمنح للرائحين .

الرجاء إرسال الاجوبة على العنوان التالي :  
 صحيفة الانتباه ص.ب ٤٢٨ - القدس  
 مستقر اسماء الفائزين والاجابة الصحيحة يوم الجمعة  
 الموافق ١٢-٣-١٩٨٢ .



صورة رقم « ٣ »  
بسم الرياضي :

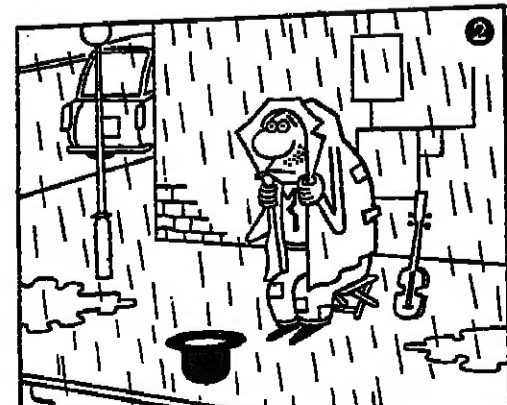
٦٠٠	القرآن الكريم — وهديث نبوي	١٢٢٠	مع أحداث الظهيرة
٦٠١	— محمد نروت	١٢٣٧	نشرة الابن والفن
٦٠٢	— نازية احمد	١٢٣٥	— ميري بولس
٦٠٣	مع المزارع	١٢٤٠	في مكتب العلم
٦٠٤	— احلام	١٢٤٠	نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع
٦٠٥	— احمد سامي	١٢٥٥	وثقة مع اللغة
٦٠٦	جولة في صفح الصباح	١٢٦٠	ملاحطة
٦٠٧	فيروز ونصري شمس الدين	١٢٦٣	من اغاني شمال افريقيا :
٦٠٨	من اغانيها		سلسلة اغان تونسية — بيني
٦٠٩	امي الحبيبة — نرجس		
٦١٠	حب جديد — راني		



جافين مكلود - من نجوم المسلسل الفكاهي - قارب الحب  
- التلفزيون الارمني - العاشرة والربع .

قلمي الك — فايزة رشدي	
بدري يا حبيبي — موشيه الباهو	١٧٩٠
منوعات غنائية :	
— سمعان مكراوي	١٧٩٥
— سمير الاسكندراني	١٧٩٥
— سيرة توفيق	
— جوزيف غازار	١٧٩٥
— صباح	
إذاعة القداس الاحتفالي	١٧٩٥
بمناسبة عيد الله لدى الصوم	١٧٩٥
الارتوفاكسي ، وفلك من كنيسة	١٧٩٥
الك —	
سلاسا ونحية	١٧٩٥
مع الحان أومسيفار محمد عبد	١٧٩٥
الروهاب :	
— نخاع الصنعية	١٧٩٥
— عبد الحليم حافظ	
— فايزة رشدي	
— يعقوب مراد	
— ميروز	
أرموك ، حوده — عايدة نسيم	
رسائل المستمعين العرب الى	١٧٩٠
قويم	
عالم الصحافة	١٧٩٥
عزف على القانون — ابراهيم	١٧٩٥
سلطان	
مع الأحداث	١٧٩٥
الاوله في الفرام — أم كلثوم	١٨٩٥
حديث ابن الرازيين	١٧٩٥
كلبسة اليوم	١٧٩٥
— شادية	١٧٩٥
برنامج ما يطلبه المستمعون	١٧٩٥
زاوية من صندوق البريد	١٧٩٥
مع وديع الناصري ، أغنيين	١٧٩٥
اغنية	١٧٩٥
أغنية ومزعوفة : يا ليلي التلوق	١٧٩٥
— محمد فوزي ، سماعي صبا	
— صيوان ابراهيم	
من الغناء العراقي	١٧٩٥
مطرب السيرة عبد الحليم حافظ	١٧٩٥

زنگار



هناك ٨ فوارق بسيطة بين هذين الرسمين . حاول اكتشافها .



## الجمعية تفوز على أهلى الخليل بهدف وحيد فى مباراة قوية لم تكتمل

التقى يوم الجمعة الماضى على ملعب المطران بالقدس، فريق أهلى الخليل الرياضى، وذلك فى مباراة ودية بكرة القدم، وكان من المقرر أن يلعب الهلال القدسى مع الجمعية إلا أن الهلال اعتذر.



محمدرجا حبيب الله  
دفاع أمين ممتاز عمره ٢١ سنة ويعمل معلما.

الذين يجيدون الدفاع والدود عن مرامهم ببساطة تامة.

امام هؤلاء نجد محمد ابو الليل ونظمي نفاقة مريحا الكفة بين الدفاع والهجوم الذي نجد في خطه النجم المخضر رمزي حبيب الله ملك اهداف الفريق في سنوات عديدة بقت وهو صاحب موهبة نسي التسجيل وارسل الكرات الخطرة الى زملائه في خط الهجوم وينتاز بطلوه الفارع ونحكيه بفرات الراش المقتة ويقذفه الشهرة التي كثيرا لا تتوقف الا في شباك الرمي.

والى جانب رمزي نجد في نفس الخط المهاجم الخطير احمد امين الذي يتنازع بسرعة النقصاء وخصوصا على الكرات المرتدة التي تشكل منفر مفاجئة لحراس الرمي حتى العالين منهم.

اما باقي افراد الفريق الذين يلعبون في الترتيب الاول فهم احمد محمد، ومحمد حبيب الله، ورافع امين وجمال مكلاوي. حيث ما ارجوه في نهاية مقالتي ان يحافظ ابناء عين مامل على فريقهم الشاهيويحافظ لاعبو الفريق على سمعتهم الطيبة وسمعة بلدهم وذلك بالاستمرار في طريق الانتصارات وظهار الروح الرياضية الرائعة التي كانت وتلازل عنواننا لعين مامل ولقريتها.



عصام مسودة - حكم الرابطة  
اثبت وجوده في التحكيم

قوية ومثيرة - رغم سوء الاحوال الجوية - وطير التعاون بين المريقين والتناقص والهجمات المركزة والخطرة.

### احداث المباراة:

ابتدت المباراة بضغط من مركز من قبل الجمعية الذي، يلعب على ارض ملعبه محاولا اختراق الدفاع لعين مامل ولقريتها.

## حكايات من القاهرة

### سلا يلجا المستكوي

للأهلى بلا سبب واضح، والثانية امام اهلى مصرى لانعاده بان الحكم تقاضى عن احساب ركنه جزاء لمرقله واضحه داخل المنطقة اعادها الحكم اكثر من مرتين خارج الخط كما ان الحكم بتصيدون اخطاء لاعبي الاهلى وتكون البطاقة الصفراء رد الحكم على مجرود الاستمرار من اي لاعب مما حرم مصطفى عبده وعرضه لاقبائه!!

### بكر اختار التلفزيون!

يبدو ان قاعدة عدم جواز الجمع بين منصبتين رياضيتين التي ما زال لائحة مقترحة بمجلس الشعب - اخذ طريقه التطبيق بشكل غير رسمي وهو يطبق وفقا لحالات معينة تتفق ومعت صحتها، فقد وضع عبد المجيد نعمان رئيس القسم الرياضى في الاخبار زميله محمود بكر لاعب الاهلى السابق والمعلق التلفزيونى امام خيارين احلاهما من رغبه اما ان يتفرغ لعمله بالتلفزيون او يجهز يستقر في ميدان النقود «الرياضى الصحفى».

### التارتان اغلق ستاد الاسكندرية

وصل «التارتان» الى ستاد الاسكندرية فاضطرت ادارته لعلان اغلاقه امام مباريات الدوري ووجدت الفرق نفسها «تسوح» في عز الشتاء... قبل ان يفرق البعض يديه فرفضوا بالتنازل بشار لاقول بان الترتان سركب على ارضية الخضر التي ما زالت تترابيه حتى الان... وحتى يتجنب الستاد من استئجار بطولات ألعاب القوى الدولية التي حرم منها جمهور الشرف لعدم صلاحية الضيف... اما ارضية الملعب «المنجل» فانها ستخضع لفترة راحة تستغل في صيانتها وتجهيزاتها لبقية الموسم!!

### الاهلى وحمله الوقاية

«المكرة»! مستخدما اسلوب التوبيخ بعضا الاعتراض والتشكيك بادر الاهلى الى شن حملة وقاية بكرة ضد حكام الكرة وخطب الفرق نفسها «تسوح» في عز الشتاء... قبل ان يفرق البعض يديه فرفضوا بالتنازل بشار لاقول بان الترتان سركب على ارضية الخضر التي ما زالت تترابيه حتى الان... وحتى يتجنب الستاد من استئجار بطولات ألعاب القوى الدولية التي حرم منها جمهور الشرف لعدم صلاحية الضيف... اما ارضية الملعب «المنجل» فانها ستخضع لفترة راحة تستغل في صيانتها وتجهيزاتها لبقية الموسم!!

### من سيعطب على كاسى الرياضي المرحوم خميس الحلبي؟

علم مؤخرا انه تجري حاليا مفاوضات لاجراء مباراة ودية بكرة القدم على كاسى الرياضي المرحوم خميس الحلبي لاعب نادي الموظفين سابقا والشباب الانرجي. والمفاوضات تجري مع اربعة اندية من اندية الشعة العربية - وهم شباب الخليل الرياضى نادي الهلال القدسى - هلال اريحا - وسلوان المقدسى - وسيرسد ربع المباراة لاسرة الفيد والاعمال الخيرية - وتاتي المباراة ايضا لذكرى الفيد لاجلاء ذكراه من رفاته في المشوار الرياضى.



## العربية العربية فى مسيرة الدورى ابو عيل عين مامل

فريق يلعب للفوز دائما - الكفاح وعدم التخاذل هما شعار الفريق - الفريق بحاجة ماسة للعب مناسب - جمهور الفريق هو العامل الاساسى فى انتصاراته.

الموسم لا يلعب بغيره الانتقال للدرجة الاولى ولكن من اجل احتلال مرتبة متقدمة في سلم الدوري، مع ان الفريق باكانه ان يدخل هذا اي الارتقاء اذا قدم مرفعا كثيرة شبيهه بالذي قمه في مباراته امام الاخاء القاصري.

وما جنب نظري في المرة الثانية ايضا كان التشجيع الرابع لجمهور الفريق حيث لم يتوقف ايدا طوال المباراة فكما ازدادت المباراة خراوة ازداد الجمهور تشجيعا.



احمد محمد عبد الرحيم  
قلب الهجوم

نزد اللاعبين من طيهم بغيره تحقيق الفوز الذي كان اخيرا من نصيبهم وعلى اثره احتلت عين مامل المرتبة الثانية بمشاركة لهيول خيرا في المرتبة الاولى محطمة بهذا القاب الذي اطلقته اناسي عليها على فريقها بانه فريق بيتي.

ينظر الفريق الى ملعب مناسب فملعب القرية لا يليق ايدا بفريق يلعب في الدرجة الثانية ولا حتى في اية درجة من درجات الدوري، فسلالة اللاعب اصبحت اليوم تتطلب ملعبا حديا ترم به كثرية الشروط المطلوبة للعب القالي كي يتجنب به الاملاب من ابراز امكانياته ومواجهه دون خوف او حتى التفكير باكتيكية الاعابة التي قد تدمر ليام كثيرة قاسية، وانني اذا انشد المسؤولون وخصوصا رئيس واعضاء مجلس محلي القرية بالعمل على انشاء ملعب يليق بالقرية والقريه والمعلم الذي نعيش به املا في ان يجد نائلي هذا اذانا صاغية تصني الحق والحق والسليم المبادئ وتفتح صاحبها للعمل في سبيل الصالح العام بعيدا عن المصالح الشخصية التي قد تزيد السيرة سودا، وانني على كمال الثقة بان الجمهور الذي شاهدته بشجع ثورته في مباراة الناصرة فهو على استعداد تام لدعم الفريق ماديا كما يدعمه بمعنويا.

يرتكز الفريق على لاعبين ذوي خبرة ولياقة جديدين فني حراسة المرمى نجد مصطفى مصلحه الذي اثبت نفسه وقدرته ومنذ ان وصلت اقدمه ارض ملعب الفريق وامتاز في اكثر من مباراة ووضح انه ليس بالهين يمكن هز شملكه في الدفاع ايضا يبرز راسم ابو الليل الدافع والمهاجم في واحد وهو يلكرني بطريقة لعب الاملاب ايا جينين لاعب لهيول حيفا ومتنخب اسرائيل في اوائل السبعينات الذي كان هداف الفريق بالرغم من انه كان يشغل وظيفة الدفاع ولقد لي في العودة للتفكير بالاهداف الثلاثة التي سجلها في مباراة الناصرة هذه الاهداف التي سينحت عنها جمهور عين مامل منا، الى جانب راسم الدفاع نجد عادل حبيب الله وشلال ابو ليل، نسيم نفاقة وعزيز حبيب الله.

تطمح معنويات كما تجري المعادة بالنسبة للفريق التي يدخل مرفعا عدة اهداف في مباراة واحدة، الا ان ابناء عين مامل يشفون من هذه القاعدة وهذا مما يدل فعلا على ان مستقبلا باهرا ينتظر هذا الفريق.

في المرة الثانية شاهدتهم في المباراة الرائعة التي ادها كل لاعب من لاعبي الفريق وحققوا فوزا رائعا سيحدث منه العشاق كثيرا على مكابي الاخاء الناصرة بثلاثة اهداف انطلقت من اقدام نجم الفريق راسم ابو الليل مقابل هدفين لانباء الناصرة، لقد شاهدت الفريق في هذه المباراة وهو يلعب بمكسي ما لعب في مباراته الاولى بطيرا، شاهدت فريقا متماسكا يلعب بجدي واستبسال بلا نهاية كل يعرف الدور الذي يتوجب عليه تانيته وشاهدت نمائوا وتشبيها بين خطوط الفريق الثلاث فشمعت ان امامي يلعب فريق بكل معنى الكلمة وزاد لكدي ان في وسطنا العربي اكثر من نجم باكانه ان يعطي الكثير اذا انحت له الظروف امكنية الملاء.

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

### خوري

القريه الوادعة بنسارف مدينة ها الحديث دائما عن تجوا الاخيرة والتي ها تنصير كل لسان ياخي حيث يفكر بواوين العربية حيث طارحين شمسى ك الاخيار والتكات سح عزري القاريه سيوح قريه عين مامل



يم نفاقة

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

بين برتين هذا الموسم فني ر يلعب امام فريق لهيول حيفا والبارغم من القصة سلف مرفاه نقد وايتت في المنتبة التسعين كما الاولى ليداية المباراة انهم لميوا بدون يلى او

الحديث عن انجازات التي رفعت حقا من روية واسمها القالي على قلت ان فريق الكرة هو لسباب القرية الذين نداء لقضاء اوقاتهم في الملب تلاميذين من نجومهم القواضين ب - ونزاد الصورة السيت حيث تجري الحساس والونر ويبدأ بب القرية قبل بدء المباراة كانت المباراة خارجية ووسائل النقل ناقلة انبا كانت اللعة، وقد لسجتي فريق لهيول عين في احرار الفريق به الطيبة.

### مركز شباب طولكرم يعود للتألق ويحرز أربعة أهداف في مرمى سلوان المقدسى

فريق مركز شباب طولكرم من فرق الضفة العريقة والفوية، والتي يحسب لها الف حساب، نظرا لما يتمتع به من نجوم محضرين وناشئين، وقد هبط مسواه مؤخرا بفعل خلاف نشأ بين الادارة واللاعبين، مما ادى الى تدني مستوى الفريق وايقاف مبارياته الدورية.

ولكنه عاد يوم الجمعة الماضي ونجا الجميع بفوزه على فريق شباب سلوان المقدسى بأربعة اهداف نظيفة، وذلك على ملعب خضوري في طولكرم.

### احداث المباراة:

ابتدت المباراة قوية وسريعة من كلا الطرفين في محاولة لاختراق الخطوط للدفاع، لكن مركز شباب طولكرم ملك زمام المباراة لاسبيا وهو يلعب على ارضه وبين جمهوره - وتلقى نجح عارف عوف لاعب خط الوسط القدير، وطلال فايز، ويوسف حداد، وشكلاو خطورة على مرمى سلوان مما ادى الى تسجيل اربعة اهداف لفريق طولكرم.

وقد حاول فريق سلوان المقدسى ان يثبت وجوده، الا ان

عزوة التهديد، وطلب صناع طولكرم الصخرة السوداء، محمود عايش انشلا جميع هذه الهجمات التي كانت تنتهي ايا خارج القائمين او بين يدي الحارس، وتحصل سليمان عواد طلب دفاع سلوان الصعب، الاكبر وانجحات الكريمة القوية.

### ملاحظات على المباراة:

■ طولكرم بفوزه هذا اثبت انه الفريق العبد، وانه يصعب التغلب عليه. ■ النتيجة بالنسبة لسلوان المقدسى كانت قاسية، ففريق سلوان معروف انه من الفرق القوية، والذي يضم نخبة لابس بها من نجوم الكرة. ■ ساد البدو، والنظام ارض الملعب.

ملف محكمة رقم ١٠٠/٨٢

### اعلان عام

ليكن معلوما لدى العموم انه بتاريخ ٢٠-١-١٩٨٢ قدم الطلب المذكور في المادة ٨٠ (د) من الامر بشأن تعليمات الامن لسنة ٥٧٣٠ - ١٩٧٠، من قبل الادمي العسكري لدى المحكمة العسكرية بقرعة:

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٤

رقم الترخيص الاخير: ٧٧١-٥٥٧٨

رقم الترخيص الاصلي: ١٥٥-٥٥٥

رقم المحرك الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

رقم الشاسيه الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

وصف البضائع:

نوع المركبة: بريسيس ٢٢٠٠

سنة الانتاج: ١٩٧٢

رقم الترخيص الاخير: ١٤٤ - ١ - منطقة جنوب سيناء

علامات مميزة خاصة: لون اخضر - سطح ابيض.

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٠

رقم الترخيص الاخير: ٧٧١-٥٥٧٨

رقم الترخيص الاصلي: ١٥٥-٥٥٥

رقم المحرك الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

رقم الشاسيه الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

وصف البضائع:

نوع المركبة: بريسيس ٢٢٠٠

سنة الانتاج: ١٩٧٢

رقم الترخيص الاخير: ١٤٤ - ١ - منطقة جنوب سيناء

علامات مميزة خاصة: لون اخضر - سطح ابيض.

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٠

رقم الترخيص الاخير: ٧٧١-٥٥٧٨

رقم الترخيص الاصلي: ١٥٥-٥٥٥

رقم المحرك الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

رقم الشاسيه الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

وصف البضائع:

نوع المركبة: بريسيس ٢٢٠٠

سنة الانتاج: ١٩٧٢

رقم الترخيص الاخير: ١٤٤ - ١ - منطقة جنوب سيناء

علامات مميزة خاصة: لون اخضر - سطح ابيض.

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٠

رقم الترخيص الاخير: ٧٧١-٥٥٧٨

رقم الترخيص الاصلي: ١٥٥-٥٥٥

رقم المحرك الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

رقم الشاسيه الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

وصف البضائع:

نوع المركبة: بريسيس ٢٢٠٠

سنة الانتاج: ١٩٧٢

رقم الترخيص الاخير: ١٤٤ - ١ - منطقة جنوب سيناء

علامات مميزة خاصة: لون اخضر - سطح ابيض.

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٠

رقم الترخيص الاخير: ٧٧١-٥٥٧٨

رقم الترخيص الاصلي: ١٥٥-٥٥٥

رقم المحرك الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

رقم الشاسيه الاصلي: ٨٤١٩٧٧٢

وصف البضائع:

نوع المركبة: بريسيس ٢٢٠٠

سنة الانتاج: ١٩٧٢

رقم الترخيص الاخير: ١٤٤ - ١ - منطقة جنوب سيناء

علامات مميزة خاصة: لون اخضر - سطح ابيض.

وصف البضائع:

نوع المركبة: بيجو ٤٠٤

سنة الانتاج: ١٩٧٠

رقم الترخيص الاخير: ٧٧





## مع السيدة يهوديت هبندر

### نائبة المدير العام لوزارة الداخلية

● اللبانيون كما استمعنا أمس من الاذاعة  
تقرر السماح لهم بزيارة اسرائيل دون حاجة الحصول  
على إذن مسبق ..

— هذا امر سابق لوانه : والحقيقة انه تجري حاليا  
اتصالات بين وزارة الداخلية من جهة ووزارتي الخارجية  
والدفاع وسلطات جيش الدفاع الاسرائيلي لوضع الترتيبات  
الخاصة بدخول اللبنانيين الى اسرائيل ، وستقوم بنشر  
التفاصيل الكاملة عن هذه الترتيبات قريبا ، والى حين  
صدورها يبقى الوضع الحالي كما هو عليه .

● اعتقد ان وزارة الداخلية تعبر اهتمامها ايضا  
للمواطنين العرب في اسرائيل ..

— اعمال من الكثير من المواطنين العرب لهم اقرباء في  
بيروت والجنوب اللبناني ، ويرغبون في زيارتهم للاطمئنان  
على صحتهم ، وبالنسبة لهم ايضا يجري العمل حاليا على  
وضع ترتيبات خاصة بالسفر الى لبنان ، اذ استلزم ذلك  
حتى الان اصدار تصريحين ، الاول من وزارة الداخلية  
لزيارة لبنان ، والثاني من قبل جيش الدفاع وخاص بعمور  
الحدود .

● هل تتضمن الترتيبات الجديدة اجراءات لضمان  
سلامة الاسرائيليين الذين يزورون لبنان ؟

— هذا من اختصاص جيش الدفاع ، ولكن اذا كنت تتحدث  
مسألة اختفاء اربعة من المواطنين العرب في لبنان ،  
ولا ادري ما هي اخر اخبارهم ، فان النية تتجه الى تنظيم  
رحلات جماعية الى لبنان لتعادي وقوع حوادث ، كما  
حصل بالنسبة لهؤلاء الاربعة ، وانت تعلم ان من واجب  
الحكومة اتخاذ التدابير اللازمة للحفاظ على سلامة مواطنيها  
في الخارج .

● هناك مشكلة الزواج المخطط بين اللبنانيين ، وهن  
على الاغلب جيلات ، والعرب الاسرائيليين ..

— لا ارى في هذا المشكلة ، فالزيارات المتبادلة  
كانت دائما وابدا مناسبة لتقريب القلوب ، ولكن انتم  
معتد المسحوقين بلبان عادية في الاعداد ، فالصحف عندما  
تحدث عن ظاهرة الزواج المخطط بين اللبنانيين  
والاسرائيليين ، والحقيقة ان وزارة الداخلية ظفت حتى الان  
عشرة طلبات فقط للسماح بالاقامة الدائمة لزوجات  
لبنانيات ، وقد صادقت امس على اول طلبين .

● محيل القول ان وزارة الداخلية تسعى لتنظيم عملية  
عبور الاسرائيليين الى لبنان ..

— هذا هو الهدف بالضبط ، وقد قررنا في السابق ان تكون  
راس النافورة والمطلبة تقضي العبور الرسميين الوجوديين  
بين لبنان واسرائيل بالنسبة لجنبيين . وكان وزير الداخلية  
قد اصدر امرا باختيار المطلة كقطة حدود رسمية بين البلدين  
اضافة الى راس النافورة ، وبعد نشر التعليمات الجديدة  
اعتقد بان جميع المسائل الخاصة بتسهيل اللبنانيين  
والاسرائيليين عبر الحدود الشمالية قد سويت على  
اكمل وجه .

## زعيم حزب الكتائب يستعرض

### تطورات الوضع في منطقة الشوف

بيروت - استعرض الشيخ بيار الجميل زعيم حزب الكتائب  
اللبنانية تطورات الوضع في منطقة الجبل عامة ومنطقة عاليه  
والشوف خاصة من مختلف جوانبه وانعكاساته على الوضع العام في  
لبنان ، وجاء ذلك في اجتماع للكتب السياسي لحزب الكتائب  
اللبناني .

وكان الشيخ بيار الجميل على غيرة  
الخطبة على التماس مع في منطقة الجبل  
كما استعرض المكتب السياسي للحزب خلال  
هذا الاجتماع الامور المتعلقة بزيارة

الرئيس اللبناني للسعودية وما يمكن ان  
تسفر الاتصالات التي يجريها الرئيس  
الجميل لفتح المقاربات حول سحب  
القوات الاجنبية من لبنان .

واقامت الاتية المواردة من بيروت ان  
المقرر ما زال يسود منطقة الشوف وعاليه  
بسبب الكائن التي ينصبها المسلحون في  
هاتين المنطقتين ، واضافت هذه الاتية ان  
الجهود مستمرة لتثبيت الهدوء .

ارسلان اجتماعا في حي الشوفات ليحت  
حدث انفجار السيارة الملقوة مساء امس  
الاول في هذا الحي الذي اسفر عن مقتل  
طفل وجرح اربعة اخرين .

وفكر راديو صوت لبنان ان الوضع الامني  
في طرابلس قد توتر ولا سيما في منطقة  
باب الرمل حيث جرى ليلة امس الاول  
بثال اطلاق النار بين عناصر من الجبهة  
الشعبية والقائمة الشعبية الطرابلسية  
ما ادى الى مقتل احد الاشخاص .

## تعزية

### حزب العمال الموحد بمقام

حزب العمال الموحد بمقام يقيم بتمناه العارة ويشترك بيزد من الاسي والحزن  
المعنيين جميع عائلات الضحايا الذين لقوا حتفهم في حادث صور  
فؤاد سمعد ( بيت جن ) سمعد شرف ( حرقيش )  
مرزوق سابق ( حرقيش ) سلمان فارس ( حرقيش )  
سعد الله غنام ( ساخور ) اميل عويضة ( ساخور )  
نييل تيسو ( الرخانيات ) محمد عيسات ( عيلبون )  
نييل سمور ( شفاعمرو ) ربيع فارس ( بيت جن )  
فيلب سلامة ( عرب الشبلي ) نديم غنبر ( الزاوية )  
سمير ديب ( بيت جن )

وحزب مجام اذا يشارك الجميع في احزانهم ومعابهم الجلال يدعو الله عز  
وجل ان يلهيهم الصبر والسلوان .

حزب العمال الموحد بمقام  
المرکز



## بحضور ممثلي أكثر من ١٠٠ دولة :

### جثمان برجنيف يوارى التراب

### انديروف : سنكرس جهونا للسلام والوفاق

موسكو - ووري جثمان ليويند بريجنيف الرئيس السوفياتي  
الراحل التراب في الساحة الحمراء في موسكو ظهر امس  
بالقرب من ضريح لينين بحضور اكثر من ١٠٠ دولة .

والقي السيد يوري اندريوف السكرتير الجديد للحزب الشيوعي السوفياتي كلمة  
تأبينية اشاد فيها بالرئيس الراحل وقال ان الاتحاد السوفياتي سيركس جهوده من  
اجل السلام والوفاق . واكد ان بلاده

على استعداد للتعاون مع اية دولة على  
اساس الاحترام المتبادل . واضاف ان  
القوى الاجبرالية تدفع العالم نحو شفير  
الاراجمة . وتهدد بان تسير زمامة الحزب  
الشيوعي السوفياتي على الطرق الذي  
رسمه الرئيس الراحل داخليا وخارجيا ،

واوضح ان الاتحاد السوفياتي سيواصل  
نضاله من اجل السلام وتفتيح حدة التوتر  
الدولي .  
ونوه وزير الدفاع السوفياتي دميتري  
يوستيفوف في الكلمة التأبينية التي القاها  
باسم الرئيس الراحل في تعظيم القوة  
المسكية السوفياتية في الحرب العالمية  
الثانية . وقال ان الرئيس بريجنيف كرس  
اهتماما كبيرا لتعظيم القوة العسكرية  
السوفياتية والدفاع عن المعسكر الشرقي  
بأسره .

وقد سار موكب الجنازة على انغام  
المارشات الحزبية يتقدمه عدد من كبار  
الضباط حاملين صورة الرئيس الراحل  
مكتلة بالترفة حراء وسوداء من حجلة  
الوسمة والاداليات التي منحت للرئيس  
السوفياتي الراحل واعضاء المكتب  
السياسي ووفود القديسين وجماعات غيرة

وقد حمل التمشي على عربة مدفع ، وقام  
افراد مائة الرئيس بريجنيف بمرافقة  
العربة الى الساحة الحمراء حيث ووري  
التراب . وكان اخر من وضع ارضته وابنه  
ونجده . وبعد دفن الجثمان عرفت التشييد  
الوطني السوفياتي ، واطلقت الصفارات  
واوقفت حركة السير على الطرق حدادا  
على وفاة الرئيس بريجنيف .

وكانت سلطات الامن السوفياتية قد  
اخذت صباح امس اجراءات امن مشددة  
وقامت باغلاق وسط موسكو ، ولدى انتهاء  
مراسم الدفن ، اجتمع السيد جورج  
بوش نائب الرئيس الاميركي وعدد من  
اعضاء الوفد الاميركي لتشجيع الجنسان  
بالزعيم السوفياتي الجديد اندريوف في  
الكركيل ، ووصف موظفون اميركيون هذا

المقابلة بأنه كان وديا .  
وقال السيد بوش ان التحديات رقم  
عظمتها ليست من ذلك النوع الذي لا يمكن  
التغلب عليه ، واكد ان هدف بلاده في  
علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي هو تقليص  
السلحة وحل المشاكل الاقليمية بطرق  
سلمية والحفاظ على حقوق الانسان ،  
وقد عقد هذا الاجتماع بعد حل الاستقبال  
الذي اقيم للوفود التي تمثل اكثر من  
١٠٠ دولة .

وفي وقت وقع الرئيس الفرنسي فرانسوا  
ميتران امس على سجل التضامن بوفاء  
الرئيس بريجنيف في السفارة السوفياتية في  
باريس .

وتكرست اتية موسكو ان الزعيم  
السوفياتي قد اجتمع على افتراء مع  
رؤساء كل من افغانستان والهندو الباكستان  
ورجت معهم الوضع في افغانستان .  
وبعد ان اندريوف حاول الحصول على  
تقرير شخصي بقمي سرعة حول القضية  
الافغانية وامتنل فرصة وجود زعماء  
الدول المعظم في المنطقة ليبحث المسألة  
الافغانية .

وكانت وزارة الخارجية التركية ان  
الملك حسين ملك الاردن سيقوم بزيارة  
رسمية لتكريا خلال الايام القليلة القادمة  
تلبية لدعوة من الرئيس التركي كنعان  
افرين . ولم تعلن وزارة الخارجية التركية  
مؤعد الزيارة . وقالت مصادر دبلوماسية  
انها توقعت ان يصل الملك حسين الى  
اتقرا يوم الخميس المقبل بعد انتهاء زيارته  
الحالية لباريس حيث يرأس اللجنة  
السبعانية المبنقة من مؤتمر قمة فاس .

وقد توجه الامير سعود الفيصل وزر  
الخارجية السعودي الى باريس امس  
للتعاون مع اللجنة السبعانية .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان من المقرر ان يجري بين اسرائيل  
ولبنان بغيقة سحب القوات  
الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية .  
وصرح وزير الاعلام السعودي محمد  
عبد يماني ان بلاده قررت دعم لبنان  
سياسيا واقتصاديا لكي يعود الى استقلال  
والرخاء الى روعه . واكد ان الملك فهد  
مدرك لعماد القضية اللبنانية وان المحادثات  
بينه وبين الرئيس الجميل كانت ايجابية  
وعالمية .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

وكان الرئيس الجميل قد عقد قبيل  
مخاطرته السعودية اجتماعا مفتلا مع الملك  
فهد وذلك للمرة الرابعة .

## الرائد سعد حداد

### أمام لجنة التحقيق غدا

القدس - غتم - استمعت لجنة  
التحقيق الرسمية المكلفة بتقصي الحقائق  
حول أحداث مخبي صبرا وشاتيلا في  
جلسة مفتوحة أمس الى افادة الكولونيل  
يورام بيدر ، احد قادة القوات الاسرائيلية  
التي عملت في بيروت عند الحادث .

وقام المكلفون بجعب المعلومات في اللجنة  
بالتحقيق مع خطاب جيش الدفاع  
وسياصلون مهامهم اليوم .

ومن المقرر ان تستمع اللجنة يوم غد  
الاربعاء الى افادة الرائد سعد حداد  
قائد الميليشيات في جنوبي لبنان .

وفيد مراسل عقم ان اللجنة سمعت  
امس بيشر افادة رجل القانون الاميركي  
المكثور فرتكلر بيرس الذي ابلغ اعضاء  
اللجنة بأنه في ٢٢ من شهر ايلول الماضي

اي قبل ايام معدودة من المجرزة في مخبي  
صبرا وشاتيلا عثر في مخبي صبرا على  
لاحة شخصيات تابعة لاحد جنود جيش  
الدفاع تحمل رقم ٢٢٥٠٧٩ وكذلك  
اسم شتاين من مواليد ٩ - ٧ - ١١١١٧٢ على

من اللجنة التحقيق مع صاحب الهوية او  
جعب المعلومات عنه من وزارة الدفاع .

فرنسا نرفض اغلاق  
مكتب منظمة التحرير  
في باريس

باريس - ذكرت مصادر علمية فيباريس  
ان الحكومة الفرنسية رفعت طلبا جديدا  
تقمت به اسرائيل لافلاخ مكتب منظمة  
التحرير الفلسطينية في باريس ووافقت  
هذه المصادر ان قصر الاثوية اصدر بيانا

جاء فيه ان حكومة فرنسا لا ترى اي  
ضرورة للتراجع عن قرارها الصادقة على  
فتح مكتب للمنظمة في باريس الذي اتخذه  
عام ١٩٧٥ .

استقبلها بقوله : ان ارض لبنان المشبعة  
بالدم قد احرقت مرة ثانية واوتت بعبادة  
٧٥ شيا وان افدنا مع العائلات التكني  
واليتامى والارامل ، فقد انهارت سبع  
طوابق وتفاقت ثما باعها من اسرائيليين  
ولبنانيين . واشاد السيد بيرس بحري  
الحدود ووصفه بوحدة طوارئ دائمة  
بواجبه رجالها المخاطر الجسام والمجهول .

كما اشاد السيد بيرس برجال الامن  
العام وقال انهم في دول اخرى يشكلون  
دراعا تابعة للحكومة ، اما لدينا فهؤلاء  
امن ، واكد مشاركة المصير بين الدروز  
واليهود والشركس والبدو ، وقال ان  
هنا كانت بيننا اختلافات في الاراء فاشنا  
على اتفاق مع جيل الذين شاركوا في حرب  
لبنان اذ ان هذا الجيل المشهور بالصمت  
والترفع قد برزت شخصياته في حياية  
الشعب والدفاع عن القيم العريقة .

واضاف ان شياينا بطوا عن انتصار بني  
حريا ، وتابع يقول : اتنا موحدون حول  
حريتنا التي يواكبها المصير الواحد .  
ويعد ان اشار السيد بيرس الى توسع  
رقعة الحرب في لبنان قال ان الاتفاق  
تام بيننا على وجوب انتهائنا فاننا لم نذهب  
الى لبنان كي نضل ولكن للدفاع عن  
انفسنا ، وحتى لو اعادت هذه الحرب  
الى لبنان اسقطته فليعتبر لبنان هذا

الاجتاز هدية من جيش الدفاع الاسرائيلي .  
واكد زعيم المعارضة في ختام كلمته ان  
سلامة الجليل هي غاية عليا ومنى تحققت  
لترتيبات امن لاقة لدعم هذه الغاية يعود  
اولانا الى بيوتهم الدافئة التي تنظرهم  
ويحت السيد بيرس بتمناه الى العائلات  
التكني ولبنانية للجرحى بالشفاء التام .

وفي ختام الجلسة اعلن رئيس اللجنة  
عن مشاطرته رئيس الوزراء السيد مناجيم  
بيغن الحزن والاسى بوفاة عقيلته الرحومة  
عليه يمين .

يوم الحداد امس شمل  
جميع المؤسسات  
الحكومية والروسية

وقد احييت اسرائيل امس ذكرى ضحايا  
حادث انهيار مفسر القيادة العسكرية  
الاسرائيلية في مدينة صور حيث اطلقت  
الصفارات في الساعة العاشرة من صباح  
امس لدة تقيده حداد على ارواح الضحايا

وتنكت الاعلام فوق جميع المباني الحكومية  
والرسمية والعلامة ، ويكت محطات الاذاعة  
والتلفزيون برامج موسيقية واخرى ملأته  
ايوم الحداد وخضمت المدارس في مختلف  
اتحاء البلاد ساعة دراسية ليحت الحادث  
القمع في صور ، واقامت الصلوات في  
الكنس واقيمت الاحتفالات الرسمية واقيت  
مراسيم حداد في جميع وحدات جيش الدفاع  
ومراكز الشرطة .

وفي باريس تنكت امس جميع الاعلام  
الوطنية في معرض الاغذية الدولي العائم  
القام في العاصمة الفرنسية وذلك تعاطفا

للبناني . واتهم حداد المخابرات  
السورية بالوقوف وراء الاعتداء  
على مبنى الحاكم العسكرية في  
صور ، اذا ما تبين ان الحادث  
نتج عن عملية تخريبية .

وكان الرائد حداد قد اعلن عن  
حداد وطني عام امس في المنطقة  
الخاضعة لسيطرته .

وجاءت تصريحاته في تصريح  
نشرته له امس صحيفة النهار  
البيروتية .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

وفيد مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

يعقوب مراسلا محيد عنان  
بالقرب من الحداد الذي عم البلاد  
قامت المدرسة ( ١ ) في بيت جن  
الدراسة منذ الساعة الثالثة من  
الظلم في ساحة المدرسة ، ولم  
المدرسة السيد نايف قبلا كلة  
شارحا حول هذه الحسية ، بل  
الساعة العاشرة وعلى صوت  
الانذار وقف الجميع من طابوا  
تدريسية وعاملين بتيقة حداد على  
الهداد ، بعدها قامت سرية  
في المدرسة بشارف مدرستها ليدو  
صلاحية بمسيرة حزن في شوارع  
حيث تقدم المسيرة طالبان يحملان  
كتاب عليها «طلاب المدرسة ( ١ )»  
في احياء وتخليد لذكرى شهاده حد  
وقد سار الموكب متجه نحو مقام  
القتال وقاموا بوضع باقات واكلا  
الزهور على قبور الشهداء .

## جريدة يومية سياسية

### عوبديا داور

### جمعية منشورات اورشليم

### التحرير والاداء

### شباب اوهل يوسف ٢٠٢

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠٠

### شباب سوكولوف ١٩ / ٢٨٠٠٠٠٠٠

### الصحف / بفرز ٦ / ٢٨٨٠٠٠٠٠

### فوق الناصح : مكتب لاسر للدراسة

### تلفون : ٧٦٢٠٠٠٠٠